



Universidad Autónoma
de Baja California

A professional video camera is the background of the entire page. It is a dark grey or black camera with a large lens and various controls. The camera is shown from a side-front perspective, with the lens and various buttons and dials visible. The background is slightly blurred, focusing attention on the camera.

Licenciatura en
**Artes Cinematográficas y
Producción Audiovisual**

Plan de Estudios 2022-2



¿Cuál es la actividad profesional de la Licenciatura en Artes Cinematográficas y Producción Audiovisual?

Son profesionistas competentes para aplicar conocimientos de escritura, producción, dirección, realización y postproducción en la realización de obras audiovisuales adaptándose a los nuevos entornos digitales y exigencias del mercado global.

Además, desarrollan ideas creativas, producen y dirigen obras audiovisuales de forma innovadora.



Universidad Autónoma
de Baja California

¿Cómo se estructura la formación profesional en la UABC?

El plan de estudios se estructura de tres etapas de formación:

Etapas básicas:

Esta etapa está diseñada para proporcionar a los y las estudiantes formación básica, elemental e integral de las artes con una orientación eminentemente formativa, para la adquisición de conocimientos de las diferentes disciplinas que promueven competencias contextualizadoras, metodológicas, instrumentales y cuantitativas esenciales para la formación de la licenciatura.

Etapas disciplinarias:

En esta etapa los y las estudiantes tienen la oportunidad de conocer, profundizar y enriquecerse de los conocimientos teórico-metodológicos y técnicos de la profesión orientados a un aprendizaje genérico del ejercicio profesional.

Etapas terminales:

Esta etapa abarca los dos últimos periodos del plan de estudios, en este periodo se refuerzan los conocimientos teórico-instrumentales específicos; se incrementan los trabajos prácticos y se desarrolla la participación del alumno en el campo profesional, explorando las distintas orientaciones a través de la integración y aplicación de los conocimientos adquiridos, para enriquecerse en áreas afines y poder distinguir los aspectos relevantes de las técnicas y procedimientos que en el perfil profesional requiere, en la solución de problemas o generación de alternativas.



**Acreditada por
CAESA**



Duración de 4 años



54 Asignaturas



**350 Créditos
281 Obligatorios
69 Optativos**



Movilidad estudiantil

Más de 65 años de experiencia formando profesionistas

Licenciatura en **Artes Cinematográficas y Producción Audiovisual**



¿Cuál es el perfil que debo tener para ingresar a la Licenciatura en Artes Cinematográficas y Producción Audiovisual ?

Debe poseer las siguientes características:

Conocimientos

- ▶ Literatura.
- ▶ Conocimientos generales de redacción, escritura y gramática de la lengua española.
- ▶ Cultura general.
- ▶ Historia mundial.
- ▶ Historia del arte.
- ▶ Ciencias sociales.
- ▶ Geografía.
- ▶ Matemáticas básicas.
- ▶ Física básica.
- ▶ Conceptos y fundamentos filosóficos.

Habilidades

- ▶ Pensamiento lógico matemático.
- ▶ Capacidad de abstracción y análisis.
- ▶ Comprensión lectora.
- ▶ Comunicación oral y escrita.
- ▶ Pensamiento creativo.
- ▶ Manejo básico de herramientas audiovisuales.
- ▶ Integración en equipos de trabajo.

Actitudes

- ▶ Afición por la lectura, el cine y las artes en general.
- ▶ Aprecio a los valores artísticos y culturales.
- ▶ Sensibilidad hacia los fenómenos y problemas sociales de su entorno.
- ▶ Tolerancia y respeto por la diversidad.
- ▶ Disposición para adquirir conocimiento.
- ▶ Disposición para el trabajo en equipo.

Valores

- ▶ Responsabilidad.
- ▶ Compromiso social.
- ▶ Respeto por la diversidad.
- ▶ Libertad.
- ▶ Perseverancia.
- ▶ Solidaridad.
- ▶ Respeto al medio ambiente.
- ▶ Honestidad.



¿Qué competencias voy a desarrollar?

- ▶ Desarrollar ideas creativas mediante la práctica de diversas formas de escritura para ofrecer contenidos audiovisuales que respondan a las demandas de la sociedad actual, con efectividad, asertividad, responsabilidad y libertad.
- ▶ Producir obras audiovisuales mediante el diseño, desarrollo y gestión de proyectos creativos para cubrir la oferta del mercado y atender la demanda de las audiencias con diligencia, responsabilidad social y ética profesional.
- ▶ Dirigir obras audiovisuales, a partir de la aplicación de conocimientos teóricos, métodos y técnicas de realización para generar discursos de efectividad narrativa, estética y emotiva, con creatividad, disciplina y liderazgo.
- ▶ Aplicar las técnicas de realización audiovisual mediante la toma de decisiones de orden artístico para generar material de alta calidad, con creatividad, disciplina y disposición al trabajo en equipo.
- ▶ Transformar el material de registro en obra audiovisual mediante la experimentación creativa y dominio de las tecnologías emergentes para adaptarse a los requerimientos de los medios y las audiencias de forma innovadora y autosustentable.



¿Cuál será mi campo laboral?

Quien egrese del programa educativo de la Licenciatura en Artes Cinematográficas y Producción Audiovisual podrá desempeñarse en diferentes sectores:

Sector público:

- ▶ Instituciones gubernamentales relacionadas con la cultura.
- ▶ Instituciones educativas públicas.
- ▶ Institutos o centros de investigación vinculados con estudios lingüísticos y literarios.
- ▶ Organizaciones no gubernamentales, asociaciones de la sociedad civil y grupos sin fines de lucro.

Sector privado:

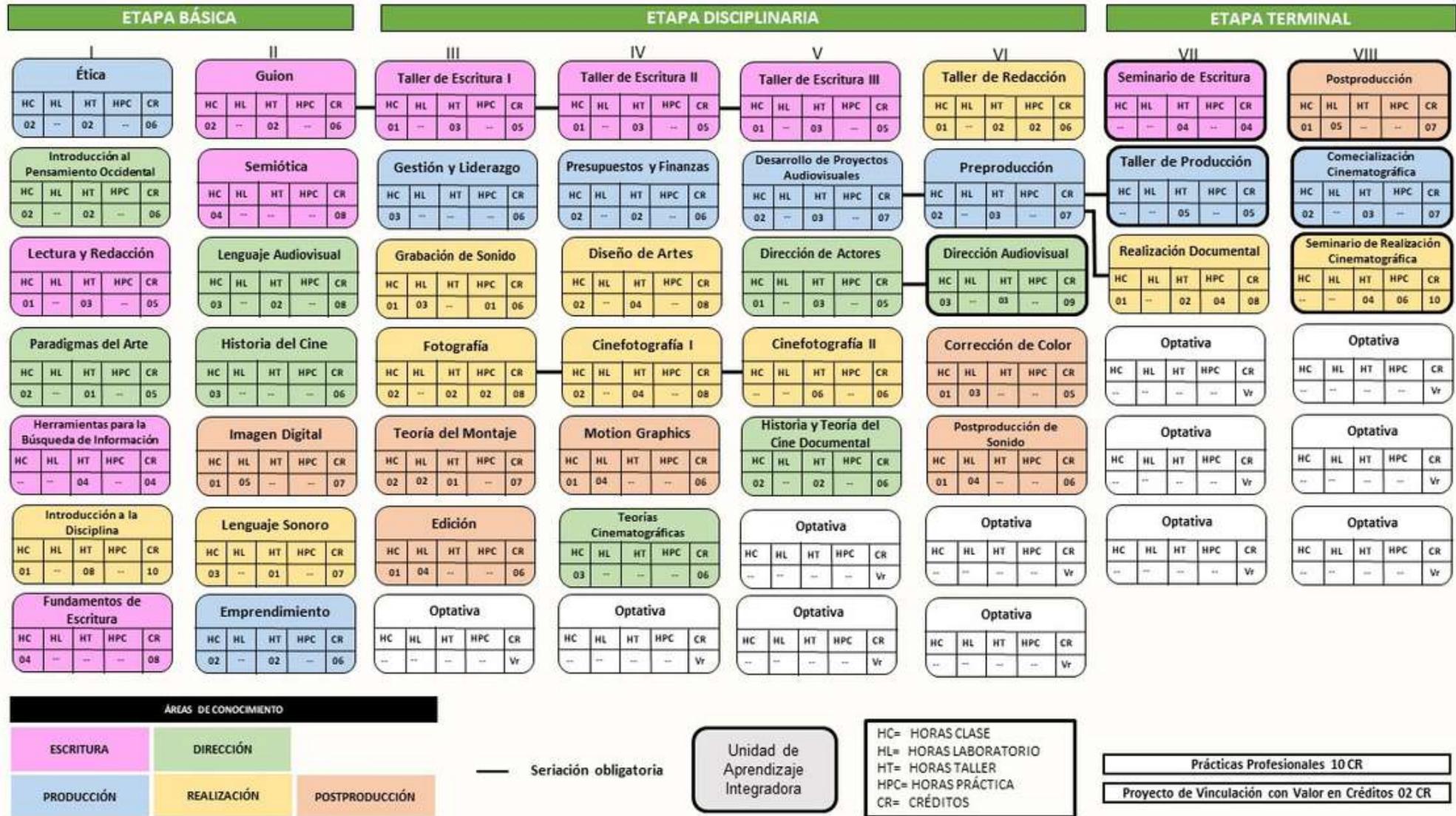
- ▶ Instituciones educativas del sector privado.
- ▶ Canales y cadenas de televisión.
- ▶ Casas productoras y de postproducción.
- ▶ Compañías cinematográficas.
- ▶ Agencias de publicidad.
- ▶ Sector turismo.
- ▶ Estudios cinematográficos.
- ▶ Industria fonográfica.
- ▶ Instituciones privadas centradas en el fomento a la cultura.
- ▶ Emprendedor.

Profesional independiente:

- ▶ Productor audiovisual.
- ▶ Fotógrafo, videógrafo y cinefotógrafo.
- ▶ Escritor y analista para cine, televisión y otros formatos audiovisuales.
- ▶ Desarrollador de proyectos audiovisuales.
- ▶ Asesor de proyectos para escritura y desarrollo audiovisual.
- ▶ Editor audiovisual.
- ▶ Gestor cultural.
- ▶ Sonidista y diseñador de sonido.
- ▶ Diseñador de producción para contenido audiovisual.
- ▶ Integrador de entornos digitales.
- ▶ Supervisor de rutas de postproducción.
- ▶ Colorista Director escénico para entornos audiovisuales.
- ▶ Director de casting.
- ▶ Diseñador de estrategias y campañas de mercado audiovisual.



Mapa Curricular





Contacto



Facultad de Artes, Mexicali.

<http://www.facultaddeartesuabc.com/artes-cinematografica-y-produccion-audiovisual/>



Facultad de Artes, Mexicali.

+52 (686) 689-08-15



Facultad de Artes, Mexicali.

artesmxi@uabc.edu.mx

POR LA REALIZACIÓN PLENA DEL SER